

## **11.2 Петровская школа как центр культурно – образовательного и воспитательного пространства развития детей.**

**Важная задача образовательного учреждения,** как центра культурно – образовательного и воспитательного пространства развития детей – это не только формирование знаний, умений и навыков, но и подготовка обучающихся к жизни в обществе. Решение этого постулата мы видим в расширении культурно-образовательного пространства для всех субъектов образовательной деятельности.

### **Основные направления в работешколе:**

- Приобщение населения к духовным ценностям на основе изучения интересов, эстетических и досуговых потребностей населения
- Военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения
- Повышение образованности, информированности и общей культуры жителей
- Общеобразовательная подготовка, эстетическое образование и воспитание детей
- Изучение истории поселка, изучение и возрождение народной традиционной культуры, этики и эстетики
- Распространение краеведческих знаний среди детей и молодежи в целях воспитания чувства национальной гордости, обеспечение преемственности боевых, трудовых, культурных традиций села
- Развитие форм приобщения всех слоев населения к музыкальному, театральному, хореографическому, изобразительному искусству, книге, кино, народной традиционной культуре
- Подготовка и проведение мероприятий, посвященных памятным датам

Педагоги школы дают возможность каждому ребенку, исходя из потребностей, интересов и способностей, возможность реализовать себя и проявить свою индивидуальность в ходе образовательного процесса.

Для родителей проводятся отчетные концерты, где проявляют свое мастерство юные артисты, танцоры, вокалисты. Любое общешкольное дело не обходится без концертных номеров и является для учащихся дополнительной возможностью проявить свои таланты.

Совместно с работниками Дома культуры, учащимися школы, жителями поселка интересно проходят культурно-массовые мероприятия, народные гуляния, игры, школьные праздники, открытие летней лагерной смены, выставки работ прикладного творчества.

Учащиеся школы постоянно участвуют в школьных и поселковых праздниках и митингах.

Сегодня главным направлением любого образовательного учреждения является создание условий для культурного развития обучаемого и создание поликультурной развивающей среды.

Школа-центр культурно-образовательного пространства на селе позволяет обеспечить единство и целостность воспитания духовно-нравственной личности. С одной стороны, она использует воспитательные, образовательные, кадровые ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих односельчан, а также помогает решать проблемы социального и экономического развития поселка.